

**EUROAKADEEMIA  
KUJUNDUSKUNSTI TEADUSKOND**

|  |  |
|--|--|
| <b>1. Õppekava nimetus</b>   | <b>Moedisain</b>   |
| <b>2. Õppekava nimetus inglise keeles</b>  | <i>Fashion Design</i>  |
| <b>3. Kõrgharidustaseme õpe</b>  | Bakalaureuseõpe  |
| <b>4. Õppevorm(-id)</b>  | Täiskoormusõpe ja osakoormusõpe  |
| <b>5. Õppeasutus(-ed)</b>  | Euroakadeemia  |
| <b>6. Õppekava maht (EAP)</b>  | 240 EAP  |
| <b>7. Õppe nominaalkestus</b>  | 4 aastat   |
| <b>8. Õppekavagrupp</b>  | Kunstid  |
| <b>9. Õppekava kood EHISes</b>   | 552  |
| <b>10. Õppekeel(-ed)</b>   | Eesti keel, vene keel  |
| <b>11. Õpiväljundite saavutamiseks vajalikud teised keeled</b>                                 | Inglise keel   |
| <b>12. Õppekava esmane registreerimine*</b>  | 28.08.2001   |
| <b>13. Õppeasutuses õppekava versiooni kinnitamise kuupäev*</b>                                | 30.04.2010<br>Euroakadeemia nõukogus ja<br>MTÜ Eesti Euroinfo Ühingu juhatuses   |
| <b>14. Õppe alustamise tingimused</b>  | Keskharidus või sellele vastav välisriigi kvalifikatsioon; kutsesobivusvestlus vastuvõtukomisjonis, loominguliste tööde portfoolio olemasolu.  |
| <b>15. Õppekava peeriala (või erialad) ja nende maht ( EAP )</b>                               | Moedisain (240 EAP)  |
| <b>16. Kõrvaleriala(d), muud võimalikud spetsialiseerumised õppekavas ja nende maht ( EAP)</b> | -----  |
| <b>17. Õppekava eesmärgid</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- anda teoreetilised teadmised ja praktilised oskused kvalifitseeritud kutsetöökõks vastavalt kehtivale kutsestandardile Moedisaineri assistent IV.</li> <li>- luua eeldused kvaliteetse, kõrgharidussüsteemi põhimõtete ja tööturu nõudlustega haakuva kunsti-ja moedisaini-alase baashariduse omandamiseks.</li> <li>- kujundada vajalikud eetilised, esteetilised ja ökoloogilised väärtushinnangud.</li> <li>- suunata väärtustama kunsti ja disaini rolli ühiskonnas.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- arendada loovust ja innovaativsust.</li> <li>- toetada üldkultuurilise maailmapildi kujunemist.</li> <li>- luua eeldused õpingute jätkamiseks magistriõppes.</li> <li>- anda vajalikke teadmisi ja oskusi erinevate otstarvetega rõivamudelite loomiseks, konstrueerimiseks, samuti nende õmblemiseks ja tootmise organiseerimiseks.</li> <li>- anda teadmised ja oskused jätkuõpinguteks magistriõppes.</li> </ul>  |
| <b>18. Õppekava õpiväljundid</b>   | <p>Bakalaureuse õppekava läbinud üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- väärtustab professionaalseid, sotsiaalseid ja eetilisi hoiakuid ühiskonnas.</li> <li>- mõistab kunsti- ja disainivaldkonna arenguid.</li> <li>- orienteerub disaini- ja kunstialases kirjanduses ja terminoloogias.</li> <li>- oskab koguda, analüüsida ja kriitiliselt selekteerida ning valida erialast informatsiooni</li> <li>- omab võimet genereerida loomingulisi ja eksperimentaalseid ideid ja neid esitleda</li> <li>- omab valmidust jätkuõppeks ja professionaalseks enesetäiendamiseks.</li> <li>- tunneb eriala ajaloolist tausta ja arengusuundi.</li> <li>- omab süsteemset ülevaadet moekunsti alustest, põhimõistetest, eriala probleemidest ja teoreetilistest printsiipidest ning on kursis eriala kasutusvõimalustega ühiskonnas.</li> <li>- suudab kavandada, kujundada uusi rõivakolleksioone nii eratellijale kui õmblustööstusele.</li> <li>- oskab rõivakolleksiooni kavandamisel valida ja kasutada sobivaid meetodeid ja tehnoloogiaid.</li> <li>- kasutab infotehnoloogilisi vahendeid.</li> <li>- suudab luua uudseid rõivamudeleid arvestades ajaloolist ja kultuurilist konteksti.</li> <li>- teeb koostööd erinevate valdkondade spetsialistidega.</li> <li>- Õppekava läbinud üliõpilane on pädev töötama moekunstnik-stilistina või disaineri assistendina rõivatööstuses (õmblusvabrikutes või individuaalateljees), teostama unikaalset autoriloomingut või töötama kostüümikunstnikuna.</li> <li>- tunneb kunstiteooria ja kriitika aluseid, sealhulgas värvusõpetuse, plastilise anatoomia ja kompositsiooni aluseid, mis annavad teadmised ja oskused jätkuõpinguteks magistritasemel.</li> </ul> |
| <b>19. Lõpetamisel saadud diplomi või akadeemilis(t)e kraadi(de) nimetus(ed)</b> | Humanitaarteaduse bakalaureus<br><i>Bachelor of Arts in Humanities, BA</i>  |
| <b>20. Lõpetamisel väljastatavad dokumendid</b>                                  | Bakalaureusediplom ja akadeemiline õiend. Üliõpilase avalduse alusel ingliskeelne <i>Diploma Supplement</i>   |

**21. Õppekava struktuur****1. Moodul I. Kunstiajalugu 18,5 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i>         | <i>EAP</i> |
|-----------------|---------------------------------|------------|
| M4B1010         | Üldkunstiajalugu (I ÷ VI)       | 12,0       |
| M4B3010         | Eesti kunsti ja disaini ajalugu | 2,5        |
| M4B3080         | Kostüümi ajalugu (I, II)        | 4,0        |

**2. Moodul II. Üldkunstained 82,5 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i>                 | <i>EAP</i> |
|-----------------|---|------------|
| M4B1020         | Joonistamine (I ÷ VII)                  | 28,0       |
| M4B1030         | Maalimine (I ÷ VII)                     | 28,0       |
| M4B1040         | Erialagraafika                          | 2,5        |
| M4B1120         | Stiiliõpetus (I, II)                    | 5,0        |
| M4B1060         | Värvusõpetus (I, II)                    | 5,0        |
| M4B1070         | Kompositsiooni ja vormiõpetuse alused I | 2,0        |
| M4B1090         | Erialakompositsioon (I ÷ III)           | 7,5        |
| M4B1050         | Kujutav geomeetria I                    | 2,5        |
| M4B3020         | Plastiline anatoomia                    | 2,0        |

**2.1.Valikained 4,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i> | <i>EAP</i> |
|-----------------|-------------------------|------------|
| M4B2010         | Skulptuur               | 2,0        |
| M4B2030         | Fotograafia             | 2,0        |

**2.2.Praktika (vaata moodul VII) 10,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i> | <i>EAP</i> |
|-----------------|-------------------------|------------|
| M4B1130         | Praktika (I, II)        | 10,0       |

**3. Moodul III. Erialained 65,5 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i>                                      | <i>EAP</i> |
|-----------------|--|------------|
| M4B1080         | Õmblemise tehnoloogia (I ÷ IV)                               | 8,0        |
| M4B1100         | Rõivaste modelleerimine (I ÷ VII)                            | 28,0       |
| M4B1110         | Erialajoonistamine (I ÷ III)                                 | 12,0       |
| M4B3090         | Materjaliõpetus  | 2,5        |
| M4B3040         | Õiguse alused disaineri töös I                               | 2,0        |
| M4B3050         | Rõivaste konstrueerimine ja juurdelõikus arvuti abil (I, II) | 4,0        |
| M4B3053         | Arvutigraafika III   | 2,0        |
| M4B3070         | Õmblustööstuse seadmed                                       | 2,0        |
| M4B3100         | Kollektsiooni esitamine (I, II)                              | 2,0        |
| M4B3110         | Ülerõivaste valmistamine                                     | 2,0        |
| M4B1140         | Portfoolio   | 1,0        |

**3.1.Valikained 8,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i>      | <i>EAP</i> |
|-----------------|------------------------------|------------|
| M4B2040         | Väikeettevõtte ökonomika     | 2,0        |
| M4B2070         | Workshop                     | 2,0        |
| M4B2073         | Drapeerimine                 | 2,0        |
| M4B4030         | Arvutiõpetus ja informaatika | 2,0        |

**3.2.Praktika (vaata moodul VII) 5,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i> | <i>EAP</i> |
|-----------------|-------------------------|------------|
| M4B1130         | Praktika III            | 5,0        |

**4. Moodul IV. Üldained 11,5 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i>   | <i>EAP</i> |
|-----------------|---------------------------|------------|
| M4B4020         | Filosoofia (I, II)        | 4,0        |
| M4B3030         | Esteetika                 | 2,5        |
| M4B3060         | Psühholoogia              | 2,5        |
| M4B4010         | Eurointegratsiooni alused | 2,5        |

**4.1.Valikained 2,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i>             | <i>EAP</i> |
|-----------------|-------------------------------------|------------|
| M4B2020         | Ökoloogia ja keskkonnakaitse alused | 2,0        |

**5. Moodul V. Keeled 12,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i>                | <i>EAP</i> |
|-----------------|--|------------|
| M4B5010         | Inglise keel (üldosa) või muu võõrkeel | 6,0        |
| M4B5020         | Inglise erialakeel                     | 6,0        |

Valiku põhimõtted: kui üliõpilase inglise keele tase vastab B2, võib valida teise võõrkeele

**5.1.Valikained 6,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i> | <i>EAP</i> |
|-----------------|-------------------------|------------|
| M4B5030÷90      | Muu võõrkeel            | 6,0        |

**6. Moodul VI.**

**Valikained (vaata moodulid II, III, IV, V) 20,0 EAP\***

**\* Valida kokku vähemalt 8,0 EAP**

**7. Moodul VII.**

**Praktika (vaata moodulid II, III) 15,0 EAP**

**8. Vabaained 4,0 EAP****9. Bakalaureusetöö 23,0 EAP**

| <i>Ainekood</i> | <i>Õppeaine nimetus</i> | <i>EAP</i> |
|-----------------|-------------------------|------------|
| M4B5000         | Bakalaureusetöö         | 23,0       |

|   |   |
|---|---|
| <b>22. Valikuvõimalused õppekava läbimiseks</b> | Üliõpilasel on võimalik valida valikumoodulist 8,0 EAP ja vabaaineid 4,0 EAP.   |
| <b>23. Õppekava lõpetamise tingimused</b>       | Õppekava läbimine täies mahus, s.h. bakalaureusetöö kaitsmine   |
| <b>24. Täiendav informatsioon</b>               | Kujunduskunsti teaduskonna dekaan<br>prof. <b>Jevgeni Hristoforov</b> , <i>PhD</i><br>E-post: <b>christ@euroakadeemia.ee</b> ;<br><b>www.euroakadeemia.ee</b> |