

**EUROAKADEEMIA
KUJUNDUSKUNSTI TEADUSKOND**

1. Õppekava nimetus	Sisearhitektuur
2. Õppekava nimetus inglise keeles	<i>Interior Architecture</i>
3. Kõrgharidustaseme õpe	Bakalaureuseõpe
4. Õppevorm(-id)	Täiskoormusõpe ja osakoormusõpe
5. Õppeasutus(-ed)	Euroakadeemia
6. Õppekava maht (EAP)	240 EAP
7. Õppe nominaalkestus	4 aastat
8. Õppekavagrupp	Kunstid
9. Õppekava kood EHISes	553
10. Õppekeel(-ed)	Eesti keel, vene keel
11. Õpiväljundite saavutamiseks vajalikud teised keeled	Inglise keel
12. Õppekava esmane registreerimine*	28.08.2001
13. Õppeasutuses õppekava versiooni kinnitamise kuupäev*	30.04.2010 Euroakadeemia nõukogus ja MTÜ Eesti Euroinfo Ühingu juhatuses
14. Õppe alustamise tingimused	Keskharidus või sellele vastav välisriigi kvalifikatsioon; kutsesobivusvestlus vastuvõtukomisjonis, loominguliste tööde portfoolio olemasolu.
15. Õppekava peeriala (või erialad) ja nende maht (EAP)	Sisearhitektuur (240 EAP)
16. Kõrvaleriala(d), muud võimalikud spetsialiseerumised õppekavas ja nende maht (EAP)	-----
17. Õppekava eesmärgid	<p>Bakalaureuse õppekava eesmärgiks on:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anda teoreetilised teadmised ja praktilised oskused kvalifitseeritud kutsetöök vastavalt kehtivale kutsestandardile Sisearhitekt IV olemaks võimeline koostama, konsulteerima, hindama ja tellima ehitiste osade projekte, ette nägema ja üheks tervikuks siduma viimaste põhjal realiseeruva tegelikkuse selle kõigis aspektides – keskkonnavalastes, majanduslikes, loomingulistes, konstruktiivsetes, tehnoloogilistes, sotsiaalsetes, kultuurilistes ja juriidilistes aspektides. - Anda teadmised ja oskused jätkuõpinguteks magistritasemel.

18. Õppekava õpiväljundid

Üldteadmised:

- omab ülevaadet esteetika, filosoofia, sotsiaalteaduste ja kultuuriajaloo põhimõistetest ning enamlevinud teoreetilistest süsteemidest
- omab süsteemset ülevaadet arhitektuuri, kunsti ja disaini teooriast ja ajaloolisest arengust, põhimõistetest ja printsiipidest ning on kursis eriala kasutusvõimalustega ja vajalikkusega ühiskonnas
- on tuttav erialase kirjanduse ja perioodikaga, on kursis erialaste aktuaalsete teemadega
- valdab kommunikatsioonitehnoloogiaid, -meetodeid ja -meediume disaini ja sisearhitektuuri valdkonnas
- tunneb ehitusfüüsika ja tugevusõpetuse valdkondade ning ehitusmaterjalide kasutamise üldpõhimõtteid
- tunneb tüpoloogiat ja elukeskkonna funktsionaalset kavandamist
- tunneb ruumi ja tehiskeskkonna kultuurilist, ajaloolist, sotsiaalset ja esteetilist tausta ja tähendust

Oskused:

- oskab näha terviklikult ja omavahel seostatult tellija soove ning eksisteerivat tegelikkust, ruumiprogrammi, sisearhitektuurse projekti olemuslikku tähendust ja kirjeldust ning eespool nimetatute baasil tekkivat ruumilist tegelikkust
- oskab projekteerimisprotsessis katsetada, analüüsida ja hinnata erinevaid lahendusi ja teha nendest järeldusi
- oskab kasutada enam levinuid kommunikatsioonimeediume ja tehnoloogiaid: joonistamist, maalimist, joonestamist, maketeerimist, analoogset ja digitaalset projektsioonivahendeid ning nende tarkvara jm.
- omab võimet genereerida loomingulisi ja eksperimentaalseid ideid ning leida uudseid lahendusi, arvestades ruumilist, ajaloolist ja kultuurilist konteksti
- oskab omandatud teadmisi rakendada erialases töös

	<ul style="list-style-type: none"> - suudab välja töötada erialaseid projekte lähtudes esteetilisest ja funktsionaalsest tervikust - valdab korrektset keelt nii kõnes kui kirjas ning võõrkeelt suhtluse ja erialaterminoloogia tasemel - on võimeline koostama erialast projektdokumentatsiooni või mõnda muud teabematerjali - oskab rakendada oma teadmisi ja oskusi ning kunstialast loovust erinevatel kunstialadel - suudab end pidevalt erialaselt ja tööalaselt täiendada ning jätkata õpinguid omandatud erialal - oskab suhelda projekteerimismeeskonna erinevate liikmetega nii eriala siseselt kui ka väliselt - toimib eetilisel keskkonna, ühiskonna, tellija ja oma eriala suhtes - oskab leida ja kasutada Eestis toimivaid seadusi, ehitus- ja projekteerimisstandardeid ning tehnilisi norme - tunneb kunstiteooria ja kriitika aluseid, sealhulgas värvusõpetuse, plastilise anatoomia, kompositsiooni ja perspektiiviteooria aluseid, mis annavad teadmised ja oskused jätkuõpinguteks magistritasemel.
19. Lõpetamisel saadud diplomi või akadeemilis(t)e kraadi(de) nimetus(ed)	Humanitaarteaduse bakalaureus <i>Bachelor of Arts in Humanities, BA</i>
20. Lõpetamisel väljastatavad dokumendid	Bakalaureuse diplom ja akadeemiline õiend. Üliõpilase avalduse alusel ingliskeelne <i>Diploma Supplement</i>

21. Õppekava struktuur**1. Moodul I. Kunstiajalugu 18,5 EAP**

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B1010	Üldkunstiajalugu (I ÷ VI)	12,0
D4B3010	Eesti kunsti ja disaini ajalugu	2,5
D4B1018	Arhitektuuri ja interjööri ajalugu (I, II)	4,0

2. Moodul II. Üldkunstiained 83,5 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B1020	Joonistamine (I ÷ VII)	28,0
D4B1030	Maalimine (I ÷ VII)	28,0
D4B1040	Erialagraafika (I ÷ III)	7,5
D4B1060	Värvusõpetus (I, II)	5,0
D4B1070	Kompositsiooni ja vormiõpetuse alused (I ÷ IV)	8,0
D4B1050	Kujutav geomeetria (I, II)	5,0
D4B3020	Plastiline anatoomia	2,0

2.1. Valikained (vaata moodul VI) 4,0 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B2010	Skulptuur	2,0
D4B2030	Fotograafia	2,0

2.2. Praktika (vaata moodul VII) 10,0 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B1130	Praktika (I, II)	10,0

3. Moodul III. Erialained 66,5 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B1090	Ehitusfüüsika (I ÷ IV)	8,0
D4B1150	Tugevusõpetus	2,0
D4B1100	Projekteerimine (I ÷ VII)	28,0
D4B3070	Tüpoloogia	2,5
D4B3050	Arvutigraafika (I ÷ III)	6,0
D4B3080	Ehitusmaterjalid	2,5
D4B3090	Arhitektuursete konstruktsioonide alused (I ÷ III)	7,5
D4B1080	Ehitusjoonestamine (I, II)	5,0
D4B3040	Õiguse alused disaineri töös (I, II)	4,0
D4B1140	Portfoolio	1,0

3.1. Valikained (vaata moodul VI) 6,0 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B2040	Väikeettevõtte ökonomika	2,0
D4B2070	Workshop	2,0
D4B4030	Arvutiõpetus ja informaatika	2,0

3.2. Praktika (vaata moodul VII) 5,0 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B1130	Praktika III	5,0

4. Moodul IV. Üldained 11,5 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B4020	Filosoofia (I, II)	4,0
D4B3030	Esteetika	2,5
D4B3060	Psühholoogia	2,5
D4B4010	Eurointegratsiooni alused	2,5

4.1. Valikained (vaata moodul VI) 2,0 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B2020	Ökoloogia ja keskkonnakaitse alused	2,0

5. Moodul V. Keeled 12,0 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B5010	Inglise keel (üldosa) või muu võõrkeel	6,0
D4B5020	Inglise erialakeel	6,0

Valiku põhimõtted: kui üliõpilase inglise keele tase vastab B2, võib valida teise võõrkeele

5.1. Valikained (vaata moodul VI) 6,0 EAP

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B5030÷ 90	Muu võõrkeel	6,0

6. Moodul VI.

Valikained (vaata moodulid II, III, IV, V) 18,0 EAP*

*** Valida kokku vähemalt 8,0 EAP**

7. Moodul VII. Praktika (vaata moodulid II, III) 15,0 EAP**8. Vabaained 4,0 EAP****9. Bakalaureusetöö 21,0 EAP**

<i>Ainekood</i>	<i>Õppeaine nimetus</i>	<i>EAP</i>
D4B5000	Bakalaureusetöö	21,0

22. Valikuvõimalused õppekava läbimiseks

Üliõpilasel on võimalik valida valikainete moodulist 8,0 EAP ja vabaaineid 4,0 EAP.

23. Õppekava lõpetamise tingimused

Õppekava läbimine täies mahus, s.h. bakalaureusetöö kaitsmine

24. Täiendav informatsioon	Kujunduskunsti teaduskonna dekaan prof. Jevgeni Hristoforov , <i>PhD</i> E-post: christ@euroakadeemia.ee ; www.euroakadeemia.ee
-----------------------------------	---